8

مضمون : اُردو

متبادل تعلیمی منصوبہ

جماعت : ہشتم (VIII)

برائے سال 2021-22 ماہِ : نومبر

نمبر شمار	ماہ/ہفتہ	اہم اکتسابی صلاحیتیں	اکتسابی سرگرمیاں	قدر پیمائی
			(1) پہلا ہفتہ۔ اسم عام کی اقسام	
1	ماہِ نومبر پہلا - ہفتہ	اسم عام کے اقسام کی پہچان۔	سرگرمی-1 ● اسم عام کی مختلف اقسام کی فہرست استاد سے معلوم کرکے تیار کرنا۔	● تیار کی گئی فہرست کی جانچ۔
		● جملوں میں اسم عام کی شناخت۔	سرگرمی-2 ● مختلف جملے پڑھ کر اس میں اسم عام کی نشاندہی کرنا۔	● جملوں میں اسم عام کی شناخت۔
		● اسم عام کی اقسام سے واقفیت۔	سرگرمی-3 ● اسم ذات، اسم ظرف مکاں، اسم ظرف زماں اور اسم مادہ کے متعلق جانکاری حاصل کرنا اور ان اقسام مثالوں کی فہرست تیار کرنا۔	● دی گئی مثالوں کی جانچ۔
		● اسم عام کی شناخت کرنا۔	سرگرمی-4 ● اسم جمع، اسم آلہ، اسم کیفیت اور اسم صوت کے متعلق جانکاری حاصل کرنا اور ان کی فہرست تیار کرنا اور جماعت میں بیان کرنا۔	● بیان کی گئی فہرست اور تعاریفوں کو سننا اور جانچ کرنا۔
		● مشتغلاتی پرچہ کو مکمل کرنا۔ (کہکشاں ورک بک کے صفحہ نمبر 61 اور 62 کو مکمل کرنا)	سرگرمی-5 ● DSERT کی ویب سائٹ پر موجود مشقی کتاب کے صفحہ نمبر 61 اور 62 کو مکمل کرنا۔	● مشتغلاتی پرچے جانچیں اور دستاویز کے طور پر جمع کرکے رکھیں۔

نمبر شمار	ماہ/ہفتہ	اہم اکتسابی صلاحیتیں	اکتسابی سرگرمیاں	قدر پیمائی
(2) دوسرا ہفتہ۔ عدلِ فاروقی (نظم) علامہ شبلی نعمانی				
2	ماہِ نومبر دوسرا۔ہفتہ	● خلفائے راشدین کے متعلق معلومات حاصل کرنا۔	سرگرمی-1 ● خلفائے راشدین کی شخصیت اور ان کے کردار کو اپنے استاد/عالم دین سے جاننا اور ان عظیم شخصیتوں کے متعلق معلومات تحریر کرنا۔	● تحریر کئے گئے مواد کی جانچ۔
		● علامہ شبلی نعمانی کی شخصیت اور ادبی خدمات کو جاننا۔ ● نظم ترنم میں صحیح الفاظ کی ادائیگی کے ساتھ پڑھنا۔	سرگرمی-2 ● شبلی نعمانی کے متعلق معلومات حاصل کرکے معلوماتی خاکہ تیار کرنا۔ ● اجتماعی طور پر نظم ترنم اور روانی کے ساتھ پڑھنا اور نئے الفاظ کے معنی کی فہرست تیار کرنا۔	● معلوماتی خاکہ کی جانچ۔ ● ترنم، الفاظ کی ادائیگی اور نئے الفاظ کے معنوں کی جانچ۔
		● نظم کے مرکزی خیال کو اپنے الفاظ میں بیان کرنا۔ ● اظہارِ خیال کرنا۔	سرگرمی-3 ● عدلِ فاروقی نظم میں بیان کئے واقعہ کو اپنے الفاظ میں تحریر کرکے بیان کرنا۔ ● تفہیمی سوالات کے جوابات دینا۔	● واقعہ کی ترتیب اور جملوں کی بندش۔ ● تفہیمی سوالات کے ذریعہ جانچ۔
		● شبلی نعمانی کے اندازِ بیاں کو جاننا۔	سرگرمی-4 ● شبلی نعمانی کی نظموں کا البم تیار کرنا۔ ● "عدلِ جہانگیری" نظم تلاش کرنا اور جماعت میں سنانا۔	● نظموں کا البم۔
		● مواد سے تعلق رکھنے والے مشغلاتی صفحات (پرچہ) تحریری طور پر حل کرنا۔	سرگرمی-5 ● تحریری طور پر جوابات لکھنا۔	● مشغلاتی پرچہ جانچ کر دستاویز کے طور پر جمع کرنا۔

نمبر شمار	ماہ/ہفتہ	اہم اکتسابی صلاحیتیں	اکتسابی سرگرمیاں	قدر پیمائی
(3) تیسرا ہفتہ۔ جغرافیہ ناک اور کان کا طالب زیدی				
3	ماہِ نومبر تیسرا- ہفتہ	● اپنے جسم کے اعضاء کی اہمیت جاننا۔ ● مصنف کی شخصیت اور ادبی خدمات کو جاننا	سرگرمی-1 ● ہمارے جسمانی اعضاء کی اہمیت جاننا اور اللہ کے ہم پر احسانات پر چند جملے بیان کرنا۔ ● طالب زیدی کی شخصیت اور ادبی خدمات کو جاننا اور ان کا تعارف تحریر کرکے جماعت میں بیان کرنا۔	● بیان کئے گئے مواد کو پرکھنا۔ ● طالب زیدی کے متعلق بیان کی گئی معلومات پر قدر پیمائی۔
		● سبق بآواز بلند پڑھنا اور سبق کے متن کو سمجھنا۔ ● سمجھنا اور اظہارِ خیال۔	سرگرمی-2 ● انفرادی/اجتماعی طور پر سبق صحیح لب و لہجہ کے ساتھ پڑھتے ہوئے سمجھنا۔ ● تفہیمی سوالات کے جوابات سبق کے متن کو سمجھ کر دینا۔	● آواز کے اُتار چڑھاؤ اور اندازِ بیاں کا خیال رکھتے ہوئے بلند خوانی کی جانچ کرنا۔ ● تفہیمی سوالات کے ذریعہ سمجھے ہوئے متن کی جانچ۔
		● نئے الفاظ و معنوں کو جملوں میں استعمال ● محاوروں کے متعلق جانکاری۔	سرگرمی-3 ● سبق مین الفاظ و مرکبات کے معنی جان کے جملوں میں استعمال کرنا۔ ● محاورے کے متعلق اپنے استاد سے جانیں اور سبق میں آئے محاوروں کے معنی جان کر لکھیں۔	● ابرہہ کے مکہ پر حملہ کے واقعہ کو ترتیب سے بیان کرنا، اور تفہیمی سوالات سے جانچ۔
		● مصنف کے خیال کو اپنے الفاظ میں بیان کرنا۔	سرگرمی-4 ● گروہ بنا کر ناک اور کان کے متعلق مصنف کے خیال پر بحث و مباحثہ و مضمون نویسی کا مقابلہ منعقد کرنا۔	● بحث و مباحثہ میں تمام طلبا کی شرکت۔
		● مواد سے تعلق رکھنے والے مشغلاتی صفحات (پرچہ) تحریری طور پر حل کرنا۔	سرگرمی-5 ● تحریری طور پر جوابات لکھنا۔ (نوٹ اساتذہ سابقہ مشغلاتی پرچوں کو مد نظر رکھ کر مشغلاتی پرچہ تیار کرکے طلبا سے حل کرائیں۔	● مشغلاتی پرچہ جانچ کر دستاویز کے طور پر جمع کرنا۔ (نوٹ اساتذہ سابقہ مشغلاتی پرچوں کو مد نظر رکھ کر مشغلاتی پرچہ تیار کریں۔

نمبر شمار	ماہ/ہفتہ	اہم اکتسابی صلاحیتیں	اکتسابی سرگرمیاں	قدر پیمائی
		(4) چوتھا ہفتہ۔ غزل- میر تقی میؔر		
4	ماہِ نومبر چوتھا- ہفتہ	● صنف سخن غزل کی تعریف جانتے ہوئے نظم اور غزل کے فرق کو معلوم کرنا۔ ● غزل کی ہیت کو سمجھنا۔	سرگرمی-1 ● نظم اور غزل کے فرق کو جان کر غزل کی تعریف بیان کرنا۔ ● غزل سے مطلع، مقطع اور بیت الغزل کے شعر پہچان کر لکھنا۔	● بیانات کی جانچ۔ ● تحریر کئے گئے اشعار کی جانچ۔
		● شاعر کی شخصیت اور ادبی خدمات کو جاننا۔	سرگرمی-2 ● میر تقی میؔر کی تصویر اور تعارف درسی کتاب، انٹرنیٹ و رسالوں میں تلاش کرنا اور تعارف لکھ کر دوستوں میں سُنانا۔	● میر تقی میؔر کے متعلق تحریر کئے گئے مواد کی جانچ۔
		● غزل کو روانی سے پڑھنا اور سمجھنا۔ ● غزل کا ہر شعر معنی کے لحاظ سے مکمل ہوتا ہے اس کو سمجھنا۔	سرگرمی-3 ● مشاعرہ کا اہتمام کرنا اور غزل کو پڑھنا۔ ● غزل کے اشعار کا مفہوم اپنے دوست/استاد اور گھر کے افراد کو سنانا۔	● اندازِ بیاں پر قدر پیمائی۔ ● ہر طالب علم سے شعر کے مختلف مفہوم جاننا۔
		● شعر فہمی۔ ● ردیف و قافیہ کی پہچان کرنا۔	سرگرمی-4 ● غزل سے اپنی پسند کا شعر خوشخط لکھ کر جماعت میں سنائیں اور دیوار پر چسپاں کریں۔ ● ردیف و قافیہ کے متعلق استاد سے جان کر غزل میں آئے ردیف و قافیہ کی شناخت کرنا۔	● انتخاب شدہ شعر میں بیان کئے گئے خیال کو جاننا۔ ● ردیف و قافیہ کی فہرست۔
		● مواد سے تعلق رکھنے والے مشقلاتی صفحات (پرچہ) تحریری طور پر حل کرنا۔	سرگرمی-5 ● تحریری طور پر جوابات لکھنا۔	● مشغلاتی پرچہ جانچ کر دستاویز کے طور پر جمع کرنا۔

مشغلاتی پرچہ

عدلِ فاروقیؓ

I- درج ذیل الفاظ کا فرق جان کے لکھیئے۔

1	نظر	
	نذر	

2	قد	
	خد	

3	مامور	
	معمور	

4	اصل	
	عسل	

II- خط کشیدہ الفاظ کے معنی لکھیں۔

1- ترے عدل میں ہم کو نظر آتا ہے فتور۔

2- کر سکی اس کو گوارانہ میری طبع غیور۔

3- سب کے سب مہر بہ لب تھے چہ اناث، چہ ذکور۔

1		
2		
3		

4		
5		
6		

III- درج ذیل میں واحد کی جمع اور جمع کی واحد لکھیئے۔

1	حکم	
2	جسم	
3	مسجد	

4	حقوق	
5	حالات	
6	واقعات	

۱۷- علامہ شبلی نعمانی کا تعارفی خاکہ تیار کریں۔

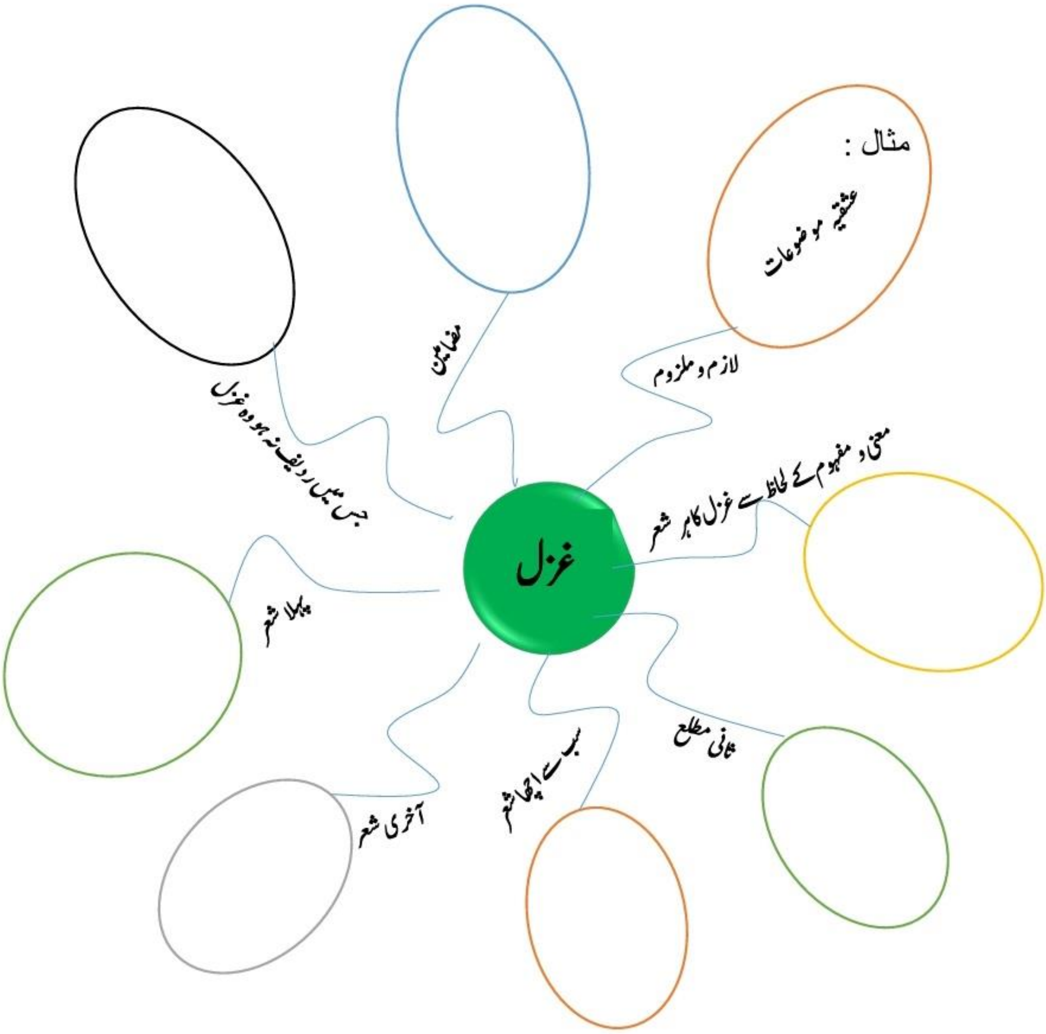
۷- عدلِ فارقی نظم میں بیان کئے گئے واقعہ کو آسان جملوں میں لکھیئے۔

مشغلاتی پرچہ

غزل میر تقی میرؔ

سمجھنا اور لکھنا

I- اپنے استاد کی مدد سے غزل کی ہیت کو سمجھ کر غزل کے نکات کے تحت غباروں میں لکھئے۔



II- میر تقی میرؔ کی تصویر چسپاں کر کے تعارف لکھیں۔

III- میر تقی میرؔ کی غزل کی تشریح اپنے الفاظ میں لکھیں۔